

TECHNISCHES MERKBLATT 03.01.30-DEU WANDFARBE FÜR INNEN



JUPOL STRONG

waschbare Wandfarbe für Innen

1. Merkmale und Anwendung

JUPOL STRONG ist eine umweltfreundliche, waschbare Wandfarbe für Innen; hergestellt auf Basis einer wässrigen Dispersion spezieller polymerer Bindemittel. **Als dekorativer Schutzanstrich an Wänden und anderen beanspruchten Flächen in Wohn- und Arbeitsräumen, Schulen, Kindergärten, Krankenhäusern, Altenheimen, Hotels und anderen Objekten, die einen widerstandsfähigen und gegenüber den häufigsten Haushaltsflecken weniger empfindlichen Anstrich erfordern der dem entsprechend auch eine einfachere Fleckenentfernung ermöglicht.** Als Untergrund eignen sich mit Spachtel geglättete Untergründe, Papier- und Textilrelieftapeten, Strukturtapeten aus Glasfasern aber auch Gipskarton-, Faserzement- und Holzspannplatten sowie unverputzter Beton, sämtliche Feinputze u.ä.. Möglich ist auch ein Auftrag auf alte, gut haftende und nassabriebfeste Dispersionsanstriche.

Einfaches Auftragen, in mehreren Pastellfarbtönen erhältlich. Der matte Farbanstrich ist **waschbar** und **stark nassabriebsfest – mit Bürste (nach 28 Tagen - SIST EN11998)**, sodass frische Flecken von den gestrichenen Flächen mit einem, in herkömmlichem Haushaltsreiniger getränkten Tuch oder Schwamm entfernt werden können. Da der Anstrich sehr widerstandsfest ist, sollte die angrenzende Fläche gut abgeklebt werden, da unabsichtlich beschmutzte Flächen nur schwer gereinigt werden können.

Wird der dekorative Schutzanstrich in Räumen mit hoher relativen Luftfeuchte auf Wände und Decken aufgetragen, ist mit hoher Wahrscheinlichkeit mit Kondenswasser und darauffolgend einem intensiven Schimmelbefall in Ecken, hinter Schränken und anderswo zu rechnen (Küchen, Badezimmer und andere Sanitär-, Wasch- und Aufbewahrungsräume), daher kann dem Anstrich 5 bis 7,5 % (50 do 75 ml/l) JUBOCID beigemischt werden. Der Anstrich ist gemäß **SIST EN15457** schimmelresistent.

2. Verpackungsarten , Farbtöne

Kunststoffeimer zu 2 und 5 L:

- weiß (Farbton 1001)
- Farbtöne mit der Endziffer 4 und 5 aus der JUB Farbkarte (in JUMIX Mischstationen an den Verkaufsstellen)

Je intensiver der Farbton desto weniger abriebfest wird der Anstrich.

3. Technische Daten

Dichte (kg/dm ³)		1,36	
Gehalt von flüchtigen organischen Stoffen VOC (g/l)		<1 gemäß EU VOC – Kategorie A/a (ab 01.01.2010): <30	
Trockenzeit T = +20 °C, rel. Luftfeuchte = 65 % (Stunden)		oberflächentrocken	2
		weiterverarbeitbar	4 – 6
Eigenschaften des trockenen Farbfilms	Klassifizierung gemäß SIST EN 13300	Nassabriebbeständigkeit	Beständig, Klasse 1
		Deckkraft	Klasse 2 bei einer Ergiebigkeit von 8,0 m ² /l
		Glanzgrad	matt
	Dampfdurchlässigkeit SIST EN ISO 7783-2	Koeffizient μ (-)	<14800
		Sd Wert (EN ISO 7783-2): (d = 100 μ m) (m)	<0,70 Klasse II (mittlere Dampfdurchlässigkeit)

4. Untergrundvorbereitung

Der Untergrund soll fest, trocken und sauber sein – frei von schlecht haftenden Teilen, Staub, Schalungsölen, Fetten und sonstigem Schmutz.

Die Trockenzeit von neuen Putzen und Spachteln beträgt unter normalen Bedingungen (T = +20 °C, rel. Luftfeuchte = 65 %) mindestens 1 Tag pro 1 mm Schichtdicke, von neuen Betonflächen mindestens 1 Monat. Von bereits gestrichenen Flächen sind sämtliche in Wasser leicht und schnell lösliche Farbanstriche sowie Ölfarben-, Lack- und Emaille Anstriche zu entfernen. Schimmelbefallene Flächen vorab unbedingt desinfizieren.

Vor dem Erstanstrich unbedingt vorgrundieren. Wir empfehlen dazu wasserverdünnten JUPOL STRONG (JUPOL STRONG : Wasser = 1 : 1) oder die wasserverdünnte AKRIL EMULSION (AKRIL EMULSION: Wasser = 1 : 1), für anspruchsvollere und minderwertige Untergründe (minderwertigere Beläge aus Gipskartonplatten, Gipsputze, Faserzementplatten, Holzspanplatten, unverputzte Betonflächen) wasserverdünnten JUKOL (JUKOL : Wasser = 1 : 1). Aufgetragen wird die Grundierung mit einem Maler- oder Maurerpinsel oder einer langflorigen Fell- bzw. Textilmalewalze oder aber auch im Spritzverfahren. Die Farbe kann unter normalen Bedingungen (T = +20 °C, rel. Luftfeuchte = 65 %) nach 6 (JUPOL STRONG und AKRIL EMULSION) bzw. 12 Stunden (JUKOL) nach der Grundierung aufgetragen werden.

Bei Auffrischungsanstrichen mit Farbe derselben Qualität ist eine Grundierung nicht nötig.

Der Richt- bzw. Durchschnittsverbrauch (abhängig vom Saugverhalten und der Rauheit des Untergrundes):			
JUPOL STRONG : Wasser = 1 : 1	120 - 250 ml/m ²	(JUPOL STRONG	60 - 125 ml/m ²)
oder			
AKRIL EMULZIJA : Wasser = 1 : 1	90 – 200 ml/m ²	(AKRIL EMULZIJA	45 – 100 ml/m ²)
oder			
JUKOL : Wasser = 1 : 1	90 – 200 ml/m ²	(JUKOL	45 – 100 ml/m ²)

5. Verarbeitung

Die Farbe vor dem Auftragen lediglich gut durchrühren und bei Bedarf mit max. 10% Wasser auf die der Technik und Auftragsverhältnissen angepasste Konsistenz verdünnen. ACHTUNG! Die Deckkraft und somit auch die Abriebfestigkeit schwindet mit zunehmendem Verdünnen!

Farbe, die zum Anstrich einer geschlossenen Wandfläche (oder besser aller Flächen, die im selben Farbton gestrichen

werden) in einem ausreichend großen Gefäß ausgleichen. Für größere Flächen, bei denen technisch nicht einmal die Menge, die für einen Einschichte – Auftrag ausreicht, mischbar ist, sollten in einem Gefäß mindestens 3 Eimer Farbe untereinander durchgemischt werden. Wenn von dieser ausgemischten Farbe ein Drittel aufgebraucht ist, fügt man neue Farbe hinzu und mischt die Farben gut durch usw. Ein Ausgleichen von weißer, unverdünnter Farbe mit derselben Ansatznummer, ist nicht notwendig.

Jegliche »Korrektur« des Farbtones (Zugabe von Tönungsmitteln, Verdünnen usw.) während des Anstrichs ist nicht erlaubt. Die, für die einzelnen Flächen benötigte Farbmenge, wird aus der Größe der Fläche und den Daten über den Durchschnittsverbrauch ausgerechnet. In besonderen Fällen wird der Verbrauch durch einen Testanstrich ermittelt.

6. Farbauftrag

Aufgetragen wird die Farbe in zwei Schichten im Abstand von 4 – 6 Stunden ($T = +20\text{ °C}$, rel. Luftfeuchte = 65 %) einer langflorigen Fell- oder Textilmalerrolle (Flörlänge von 9 bis 12 mm; aus Echt- oder Kunstfell beziehungsweise Textilbezug aus verschiedenen Kunstfasern – Polyamid, Dralon, Vestan, Nylon, Perlon oder Polyester), mit einem für Dispersionsfarben geeigneten Malerpinsel oder auch im Spritzverfahren. Beim Auftrag mit einer Malerrolle ein geeignetes Abstreifgitter benutzen.

Die einzelnen Wandflächen ohne Unterbrechung vom äußersten Rand zum anderen streichen, bei größeren Deckenhöhen gleichzeitig in mehreren Etagen mit waagerechten Überlappungen Nass-in-Nass. Flächen, die mit einer normalen, langflorigen Malerrolle oder Spritzpistole unzugänglich sind (Ecken, Mulden, enge Leibungen u.ä.), immer als erste streichen und dazu geeignete Pinsel oder den Umständen angepasste kleinere Malerrollen zu Hilfe nehmen

Ein Auftragen ist ausschließlich bei geeigneter Witterung bzw. bei normalen Mikroklima - Verhältnissen möglich: die Luft- und Oberflächentemperatur sollte nicht unter $+5\text{ °C}$ und nicht über $+30\text{ °C}$, die relative Luftfeuchte nicht über 80 % liegen.

Der Richt- bzw. Durchschnittsverbrauch bei einem Zweischichtauftrag:

JUPOL STRONG	160 – 190 ml/m ² (abhängig vom <u>Saugverhalten und der Rauheit</u> des Untergrundes)
--------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------

7 Werkzeugreinigung, Entsorgung

Farbreste mit einem Spachtel von der Malerrolle entfernen und das Werkzeug sofort sorgfältig mit Wasser reinigen. Auf Grund der hohen mechanischen Festigkeit des Farbfilms, unbedingt auf eine sorgfältige Abdeckung der angrenzenden Teile achten, da ungewollte, trockene Flecken nur schwer zu entfernen sind.

Restmaterial (nicht verdünnt!) in gut geschlossenem Gebinde für eventuelle Reparaturen oder späteren Gebrauch aufbewahren. Unbrauchbare flüssige Reste nicht in die Kanalisation, Wasserläufe, Umwelt oder in den Hausmüll entsorgen. Reste mit Zement mischen (es können auch erhärtete Mörtelreste oder Abfälle, Sand, Sägespäne zugegeben werden) und ausgehärtet auf der Bau- (EAK-Code 17 09 04) oder Hausmülldeponie (EAK-Code 08 01 12 und 200128) entsorgen.

Gereinigte Gebinde können wiederverwertet werden (Gebindeklasse 15 01 02).

8. Arbeitsschutz

Eine Atemschutzmaske, Schutzbrille oder Gesichtsschutz müssen nur beim Spritzverfahren angebracht werden, ansonsten sind die allgemeinen Arbeitsschutzregeln und Vorschriften für Bau- und Malarbeiten zu beachten. Besondere Schutzausrüstung und Arbeitsschutzmaßnahmen beim Auftragen mit Malerrolle oder Pinsel sind nicht erforderlich.

Bei Augenkontakt sofort mit Wasser spülen.

9. Pflege und Auffrischen von gestrichenen Flächen

Gestrichene Flächen erfordern keine besonderen Pflegemaßnahmen. Nichthaftender Staub und sonstiger nichthaftender Schmutz kann abgefegt oder abgesaugt werden. Frische Flecken (Kaffee, Wein, Tee, Saft, Senf, Ketchup, Spuren von Schuhsohlen, Schminke) mit einem feuchten Tuch oder einem in einer Lösung von gängigen Haushaltsreinigern getränkten Schwamm entfernen und danach die Fläche mit sauberem Wasser abspülen. Flecken dürfen nicht mit einer Bürste, der Schwamm-Scheuerseite oder anderen mechanischen oder chemischen Mitteln, die die Farbschicht beschädigen könnten, bearbeitet werden. Das Reinigungsmittel zügig von der Oberfläche entfernen.

Flächen, die auf die beschriebene Art nicht zu reinigen sind, werden in zwei Schichten neu gestrichen wie im Kapitel

»Auftrag« beschrieben. Eine Grundierung ist bei einem Auffrischungsanstrich meistens nicht erforderlich.

10. Lagerung, Transportbedingungen und Haltbarkeit

Lagerung und Transport bei einer Temperatur von +5 °C bis +25 °C. Vor direkter Sonne schützen. Außer Reichweite von Kindern lagern. FROSTFREI LAGERN!

Bei einer Lagerung im original verschlossenen und unbeschädigtem Gebinde: mindestens 12 Monate haltbar.

11. Qualitätskontrolle

Die Qualitäts-Eigenschaften des Produktes sind durch interne Herstellungsspezifikationen sowie durch slowenische, europäische und andere Normen festgelegt. Das Erreichen der deklarierten bzw. vorgeschriebenen Qualitätsniveaus, sichert das vor mehreren Jahren eingeführte System des ganzheitlichen Managements und Qualitätskontrolle ISO9001, das eine tägliche Qualitätskontrolle in den eigenen Labors beinhaltet, zeitweise aber auch am Bauinstitut in Ljubljana, und anderen unabhängigen Fachinstituten im In- und Ausland. Bei der Herstellung des Produktes werden strengstens slowenische und europäische Umwelt-, Arbeits- und Gesundheitsschutznormen beachtet, nachgewiesen mit den ISO 14001 und OHSAS 18001 Zertifizierungen.

12. Sonstige Informationen

Die technischen Hinweise in diesem Prospekt basieren auf unseren Erfahrungen und sollen zum Erreichen optimaler Resultate dienen. Für Schaden, die durch falsch gewählte Produkte, falsches Anwenden oder schlecht ausgeführte Arbeiten verursacht wurden, übernehmen wir keinerlei Verantwortung.

Der Farbton kann von dem Abdruck in der Farbkarte oder dem bestätigten Muster abweichen, die gesamte Farbabweichung ΔE_{2000} – gemäß der Norm ISO 7724/1-3 und dem mathematischen Modell CIE DE2000 – beträgt maximal 1,5 für Farbtöne aus der JUB Farbkarte. Prüfungsmaßgebend ist der rechtmäßig getrocknete Farbtonauftrag auf der Testfläche und der Standardobjekt – Farbton, der im TRC JUB d.o.o. aufbewahrt wird. Die Farbe, die nach anderen Farbkarten erstellt wurde, ist für die verfügbaren JUB Basisfarbtöne und Abtönpasten die bestmögliche Annäherung, daher kann die gesamte Farbtonabweichung von dem erwünschten Farbton auch über den oben genannten Grenzwerten liegen. Die Farbtonabweichung, welche die Folge ungeeigneter Arbeitsbedingungen, einer Materialvorbereitung, die nicht den Hinweisen dieses technischen Merkblattes entspricht, des Nichtbefolgens der Ausgleichsregeln, des Auftragens auf einen nicht entsprechend vorbereiteten, zu saugstarkem oder saugschwachen, zu oder zu wenig grobem, feuchtem Untergrund, kann nicht als Reklamationsbasis dienen.

Dieses technische Merkblatt ergänzt und ersetzt alle vorgehenden Ausgaben, wir behalten uns das Recht auf mögliche folgende Änderungen und Ergänzungen vor.

Zeichen und Ausstellungsdatum: **TRC-010/12-lev sre**, 18.05.2012 Version 02



ISO 9001 Q-159
 ISO 14001 E - 034
 OHSAS 18001 H - 022

